



Séance photo de famille

Extérieur

Guide de préparation



L'heure de la séance

Afin de vous préparer le plus efficacement possible pour votre séance photo, voici quelques points à tenir en compte pour la meilleure expérience possible.

Le soleil et la lumière : Faites confiance à votre photographe sur ce point, certains endroits trop dégagés (sans arbres, bord de l'eau, champs) demandent d'avoir une lumière plus douce, donc un soleil couchant ou sur la pente descendante. À l'inverse, certains endroits couverts comme les forêts sombres peuvent demander un soleil plus présent. Par conséquent, la séance sera plus en après-midi ou au soleil du matin. Un petit aperçu de l'évolution du soleil lors de séances (golden hour) au soleil couchant.



La météo



Les nuages : S'il annonce nuageux lors de votre séance, sachez que c'est un de mes meilleurs alliés. Il apportera une douce lumière dans les photos, sans ombres crues. Les photos seront sublimes.

La pluie : En cas de pluie, lors de votre séance, la journée du lendemain est automatiquement réservée comme plan B. Il est possible de reporter plus tard dans l'horaire en dedans de 4 semaines pour ne pas perdre le premier paiement administratif.

Les moustiques : Pensez à mettre du chasse moustique et de ne pas porter de parfum. Cela aidera grandement à votre confort.

Dans la saison froide, prévoir des couches de vêtements pour ainsi enlever vos manteaux pour les prises de vues.

Les vêtements

Pour vos enfants : Pensez à apporter un jouet de la maison pour sécuriser votre enfant. Souvent ils ont un peu peur du nouvel environnement. Préparer aussi de la musique qu'il aime et qui le fait rire. (dans votre cellule ou sur YouTube.) Aidez votre photographe en effectuant des grimaces ou des bruits qui font rire votre enfant. Dites-vous que votre enfant ne me connaît pas et qu'il aura probablement peur du studio et de l'appareil, mettez les chances de votre côté pour de beaux sourires.

Les vêtements : Portez des vêtements confortables qui vous apporteront confiance et surtout dont vous êtes à l'aise de bouger avec des enfants. Tentez d'éviter les vêtements avec une écriture de "marque" à l'avant. Vos photos traverseront mieux le temps.

Tentez d'éviter de mélanger les textures non complémentaires comme le fleuri et le carreaux.

On mise sur des vêtements unis, de couleur sobre ainsi que d'agencer les vêtements de toutes les personnes qui seront présentes. Vous pouvez jouer sur 2-3 teintes qu'on retrouve dans les vêtements de tout un chacun.

L'idéal est d'avoir une harmonie visuelle sans pour autant être trop assortis. Voici quelques conseils pour que tout le monde soit bien mis en valeur tout en restant naturel :

1. Palette de couleurs harmonieuse

- Optez pour des couleurs neutres et douces : beige, blanc cassé, gris clair, bleu ciel, kaki, terracotta, bordeaux...
- Évitez les couleurs ultra vives ou flashy qui attirent trop l'attention.
- Mélangez des tons complémentaires plutôt que d'être tous en une seule couleur. Par exemple : une base de tons naturels (beige, blanc cassé) avec des touches de bleu et de bordeaux.

Les vêtements

2. Tenues adaptées et intemporelles

- Un jean bien coupé avec une chemise ou un pull en maille fine pour un look naturel et élégant.
- Des vêtements confortables mais bien ajustés.
 - Évitez les logos visibles ou les motifs trop chargés.

3. Jouer avec les matières

- Les matières naturelles comme le lin, le coton ou la laine apportent de la douceur aux photos.
- Évitez les tissus trop brillants ou synthétiques qui captent mal la lumière.

4. Accessoires et détails qui font la différence

- Si vous êtes en extérieur, pensez aux couches (un gilet en laine, une veste légère) pour du relief dans les photos.
- Des accessoires discrets comme un chapeau, une écharpe légère ou des bijoux fins peuvent apporter une touche d'élégance.

Si vos chiens font partie de la séance, jouez sur des teintes qui mettent en valeur leur pelage.

Souliers : Prévoir une chaussure confortable d'intérieur et qui s'agence bien avec vos vêtements. Pensez également à les nettoyer. Sinon l'option que tous portent des bas noirs est une excellente option si vous ne désirez pas être à pied nu.

Attention, ce que je ne peux retoucher : Si vous avez une robe froissante, enfilez-la dans la voiture juste avant la séance. Ne portez pas de casquette juste avant la séance pour ne pas avoir une trace sur la peau, adapter vos vêtements si vous avez des traces de bronzage marquant.

Planification

avant votre séance



Préparer ses vêtements pour la séance d'avance avec des couleurs harmonieuses, sans logo le plus possible.



S'assurer que le trajet en auto ne va pas froisser vos vêtements. Sinon se changer juste avant la séance. Ne pas porter de casquette avant la séance si on prévoit l'enlever pour les images.



Pensez à vos chaussures et nettoyez-les avant la séance. Portez des chaussures confortables pour vous déplacer entre les différents endroits.



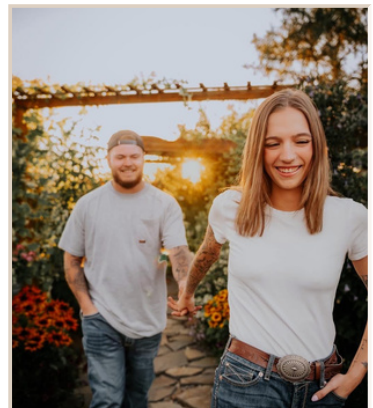
Vérifier sur la carte l'adresse du lieu de séance et me demander des précisions au besoin.



Pensez aux accessoires que vous désirez avoir. Si vous avez envie d'ajouter un chapeau ou tout autre élément significatif.



Penser à un minimum de maquillage pour un plus beau rendu photo et pour cacher quelques imperfections de peau.



Séance grande famille

Plusieurs types de poses vous seront suggérés de ma part. Par contre, je vous invite à créer une petite liste pour ne pas oublier de prise de vue lors de la séance. Souvent dans l'émotion et le plaisir, on peut être porté à oublier certains "mix" de personnes.

Les poses suggérées :

- En premier lieu, la plus difficile, tout le monde ensembles, la pose grande famille
- Grands-parents et leurs enfants
- Grands-parents et leurs enfants + les conjoint(e)s
- Grands-parents et les petits enfants
- Tous les petits-enfants ensemble
- Mamie avec ses enfants
- Papi avec ses enfants
- Mamie avec les petits enfants
- Papi avec les petits enfants
- Toutes les petites familles (chaque noyau familial)
- Les couples
- Les frères et sœurs par famille

Ce qui peut être ajouté aussi selon vos demandes :

- Photos de filles (enfants, conjointe, petit-enfant...)
- Photos de gars (enfants, conjoint, petit-enfant...)
- Les belles-sœurs
- Les beaux-frères
- Photo avec parrain ou marraine
- Toute autre demande



À ne pas oublier

- ☐ Produits de retouche beauté, comme du rouge à lèvres, une brosse à cheveux.
- ☐ Anti-insectes selon l'endroit.
- ☐ Jouets préférés et objets réconfortants pour les tout-petits.
- ☐ Des vêtements de rechange au cas où quelqu'un se salisse.
- ☐ De l'eau, des collations ou gâterie pour chien et sac pour les besoins.
- ☐ Plusieurs couche de vêtements si la journée est froide.

Pendant la séance

- ☐ Selon le lieu choisi pour votre séance photo de famille, emporter des chaussures de marche peut s'avérer très utile.
- ☐ Arrivez tôt et habillez les enfants sur place pour éviter qu'ils ne salissent leurs vêtements à l'avance.
- ☐ Videz vos poches ; rangez vos téléphones, portefeuilles, clés, etc. dans un sac. Enlevez également vos montres intelligentes et élastiques à cheveux.
- ☐ Si vous avez de jeunes enfants qui ont besoin de siestes, prévoyez à l'avance. Un enfant reposé et plein d'énergie est bien plus coopératif qu'un enfant fatigué.
- ☐ Gardez des sourires et des expressions d'amour sur vos visages, pour que je puisse prendre la meilleure photo de vos touts petits.



Autre info

Les poses : Je suis là pour vous guider dans les poses, tout au long de votre séance, pour vous avantager.

Si vous avez des poses que vous voulez absolument réalisées, faites-le-moi savoir en début de séance.

Cela peut être des inspirations tirées du web ou Pinterest.

Je suis ouverte à vos demandes.



Retard ou annulation de séance : Tout retard à votre rendez-vous diminue votre temps en séance et la prise d'images.

Si vous annulez votre séance photo, car vous ne pouvez être disponible, le premier paiement fourni couvrant l'administration, préparation de la séance et réservation de la date sera perdu.

Il en est de même si vous désirez bouger la date de votre séance au-delà de 30 jours. L'agenda se remplit rapidement de mon côté, avisez-moi rapidement pour éviter le risque de perdre ce paiement.

Maquillage

Il est possible de prendre rendez-vous avec une maquilleuse, à vos frais, pour votre séance. Voici 2 femmes que je vous recommande sans hésitation. Elles offrent un rabais de 10% pour votre premier rendez-vous en maquillage, si vous mentionnez être ma cliente.

**Pour prendre rendez-vous avec Julie Leclerc -
Artiste Maquilleuse :**

Facebook : Le Loft Rose - Artiste Maquilleuse
Courriel : julieleclerc.mk1@gmail.com

Son bureau est dans le même édifice que mon studio
: 12, 1re avenue Ouest, Amos, 1er étage



**Pour prendre rendez-vous avec Alison Lacasse -
Esthéticienne :**

Facebook : Belle & Zen
Courriel : Belle_zen@outlook.com
Téléphone : 819-665-3007
Propriétaire de l'institut de Beauté Belle & Zen
152, 1re Avenue Ouest, Amos

Après la séance

Facturation : La balance de votre paiement est due le jour de la séance au plus tard svp. Il est possible de régler la facture par virement ou carte de crédit en ligne directement.

Délai de livraison des "épreuves" : Je m'engage à vous remettre les images retouchées de votre séance photo en format "épreuves" dans un délai maximum de 2 semaines suite à la date de la séance.

Remise des photos "épreuves" : Vous recevrez les photos retouchées par courriel avec un mot de passe unique.

Les photos sont retouchées et comportent un copyright "épreuve". À ce stade, vous êtes prêt à choisir le nombre d'images incluses dans votre forfait.

L'achat de surplus est toujours possible et j'offre un prix promo de 50% de rabais sur les photos additionnelles lors d'achat de la galerie entière.

En aucun cas les images "épreuves" ne peuvent être partagées sur les médias sociaux, ils sont encore ma propriété à ce stade du processus de sélection.

Remises des photos "finales" : Maintenant que vos images sont choisies, je prépare votre envoi. Vous recevrez un second courriel avec un mot de passe et un code de téléchargement.

S'il y a ajout de surplus, le paiement doit s'effectuer avant de recevoir les photos finales.

Il ne sera pas possible d'acheter des photos en surplus ultérieurement. Votre séance est archivée, mais seulement les photos choisies finales sont archivées, et non la galerie entière.



Licence et partage

Partage de vos images finales : Je demanderai toujours un droit de partage sur vos images à savoir si j'ai la permission de faire une publication sur ma page de photographe. Soyez sans crainte que je respecte le droit à la vie privée.

Licence et droit d'utilisation :

Vos images ont une licence d'utilisation personnelle. Une fois remise elles vous appartiennent et vous pouvez les utiliser sur les plates-formes qui vous conviennent et de faire des impressions en tout genre. Il s'agit de l'utilisation permise dans le cadre de la vie personnelle du client.

Vos photographies ne serviront pas à la promotion de quiconque et ne seront pas en lien avec une entreprise.

Règlement pour la publication sur les réseaux sociaux :

- Aucun filtre, modification ou ajustement ne sera autorisé.
- La mention du crédit photo est à votre guise.

Pour mentionner ma page professionnelle pour le crédit photo, simplement inscrire un @ avant d'écrire le nom de ma page : Charlene Gilbert Photographe-artiste. Facultatif.

Également, si vous désirez laisser un avis sur ma page Facebook ou sur Google entreprise (en tapant Concept Gilbert dans la recherche), sachez que cela fait toujours plaisir.



Sauvegarde et impressions



Impressions des images : Il est possible de commander des impressions sur papier photo et des agrandissements sur différents matériaux avec mon service. Un lien vous sera fourni dans le courriel de remise de vos images finales.

Cette section se trouve sur mon site web dans l'onglet "[Impression](#)".

Sauvegarde de vos images : Un lien qui mène vers une procédure de téléchargement des images vous sera également remis avec vos images finales.

Il est aussi possible de se procurer une clé USB/USB-C avec mon service avec votre séance dessus pour un meilleur partage entre les personnes.

Écrivez-moi pour toute demande et commande.

Autre service

Formation "En mode M" : Il est possible de faire de la formation pour apprendre le Mode Manuel de votre appareil photo avec moi. C'est un accompagnement en privé qui vise à réaliser de belles images sans l'aide de logiciel de retouche ni prérequis de base en photo. Seulement d'avoir un appareil photo muni d'un "M" sur la molette du dessus.

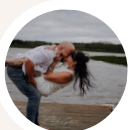
La formation "Lire la lumière" est un guide autodidacte qui est inclus dans la formation "En Mode M" ou peut s'être procuré seul dans la boutique. (Numérique ou papier)



La boutique : Je fabrique également de mes mains des produits olfactifs. Dans l'onglet de la boutique de mon site web, il est possible de se procurer des bougies et des brumes d'ambiance fabriquées de mes mains, avec amour et patience.

Vous pouvez passer votre commande en ligne avant votre séance et je vais pouvoir vous l'apporter avec joie lors de votre rendez-vous de séance.

Témoignages



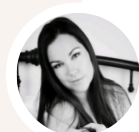
Tellement une personne à connaître, elle sait facilement s'adapter à la personne avec qui elle travaille, ce qui est un point très important sans son domaine. Tellement polyvalente, on dirait qu'elle sait tout faire!

- **Mélissa S.**



Très professionnelle!
elle nous rend vraiment à l'aise. Elle a une approche incroyable avec les enfants!!

- **Chrystine B.**



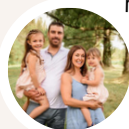
Charlène c'est la meilleure pour nous mettre à l'aise avec sa personnalité unique on ne peut que l'aimer

- **Marie-Pierre G.**



Merci ma belle Charlene !! Toujours un plaisir d'être Photographié par toi on se à l'aise dès les premiers moments merci d'avoir prit le temps de mémoriser ce beau moment de notre vie l'arrivée de notre bébé gars

- **Geneviève L.**



Une photophraphe qui nous met à l'aise et qui respecte nos idées tout en essayant de les pousser un peu plus loin!

Un personne passionnée, énergique et allumée!
De superbes photos remis dans un délai plus que raisonnable!

- **Claudia M.**



Tu as su me mettre à l'aise, alors que je perds normalement tous mes moyens devant l'oeil d'une caméra. Merci pour ces magnifiques photos et le bon moment passé en ta compagnie. 😊

- **Jennie H.**

Merci pour votre confiance !

